



## Egzamin praktyczny - wymagane materiały

KIERUNEK STUDIÓW

### SZTUKI WIZUALNE / GRAFIKA

Egzamin praktyczny sprawdzający przydatność kandydata do wybranego kierunku studiów obejmuje:

1. obowiązkowo: **Rysunek** (studium postaci)
2. do wyboru: **Malarstwo** (studium martwej natury) lub **Rzeźba** (studium głowy)
3. obowiązkowo: **Kompozycja** na zadany temat

### WYKAZ NIEZBĘDNYCH MATERIAŁÓW POTRZEBNYCH KANDYDATOM PODCZAS TRWANIA EGZAMINÓW PRAKTYCZNYCH:

#### EGZAMIN Z RYSUNKU:

- Karton do rysunku (bryistol biały) - 100 x70 cm,
- narzędzia do rysowania: ołówek (od 2B do 6B), węgiel rysunkowy, sepia, kredka

#### EGZAMIN Z MALARSTWA:

- płótno malarskie (min- 60 x80 cm; max - 100 x70 cm), bądź inne podobrazie malarskie,
- farby akrylowe,
- olejne lub tempery;
- narzędzia malarskie (paleta, pędzle, szpachla malarska, kubek na wodę)

#### EGZAMIN Z RZEŻBY:

narzędzia do modelowania w glinie



**EGZAMIN Z KOMPOZYCJI:**

- arkusze białego i czarnego papieru /blok techniczny/ o formacie A4 (po około 6 - 8 sztuk z każdego koloru),
- czarny marker, flamaster, pisak, itp.,
- czarny cienkopis lub rapidograf,
- ołówek, gumka do mazania
- czarny tusz, piórko, czarna tempera,
- pędzel (do malowania tuszem), pojemnik na wodę, szmatka,
- linijka, ekierka, kątomierz, cyrkiel, (ewentualnie: krzywik oraz szablony, np. do rysowania elipsy, itp.),
- nożyk do cięcia papieru, nożyczki
- tekturka podkładowa do cięcia papieru,
- klej,

**Na egzaminy praktyczne proszę zaopatrzyć się w ubranie ochronne**

**Kandydaci będą wpuszczani na egzaminy praktyczne po okazaniu dokumentu stwierdzającego jego tożsamość.**